

«Aus weiblicher Feder»

Chormusik von Komponistinnen
aus 1000 Jahren

Konzert

Zuger Kammerchor
Irene Rubio, Klavier
Johannes Meister, Leitung

Sa, 13.6.2026, 19.30 Uhr

So, 14.6.2026, 17.00 Uhr

Kapelle Kollegium St. Michael Zug

Eintritt frei – Kollekte

Programm

Hildegard von Bingen (1098 – 1179) Spiritus sanctus vivificans vita
Vittoria Aleotti (c.1575 – c.1620) Baciai per aver vita
Fanny Hensel (1805 – 1847) Nacht ruht auf den fremden Wegen

▣▣▣ Clara Schumann (1819 – 1896) Nocturne, op. 6, Nr. 2

Florence B. Price (1887 – 1953) Praise the Lord
▣▣▣ Amy Beach (1867 – 1944) Scherzino, op. 128, Nr. 1
Lili Boulanger (1893 – 1918) Hymne au Soleil

▣▣▣ Mel Bonis (1858 – 1937) Gai Printemps, op. 11, Nr. 1

Eleanor Daley (*1955) O ye who taste that Love is sweet
Joan Szymko (*1957) Wake, Love, Wake!
Anna Cederberg-Orreteg (*1958) Natten då stjärnorna föll
Caroline Charrière (1960 – 2018) Flowers
Julija Ovseičuk (*1981) Lux aeterna
Reena Esmail (*1983) Take what you need

▣▣▣ Marguerite Roesgen-Champion (1894 – 1976) Daisy (aus: 4 Petite pieces pour piano)
Rosephanye Dunn Powell (*1962) Non nobis, Domine

Mit freundlichem Dank für die Unterstützung:

 Kanton Zug

SWISSLOS

 Zuger Kantonalbank

 FÜRSORGE-, WOHLFAHRTS-
UND KULTURSTIFTUNG
DER BÜRGERGEMEINDE ZUG

Stadt
Zug

 23.-25.8.19
ZUG
EIDG.
SCHWING-
UND ÄLPLERFEST
STIFTUNG